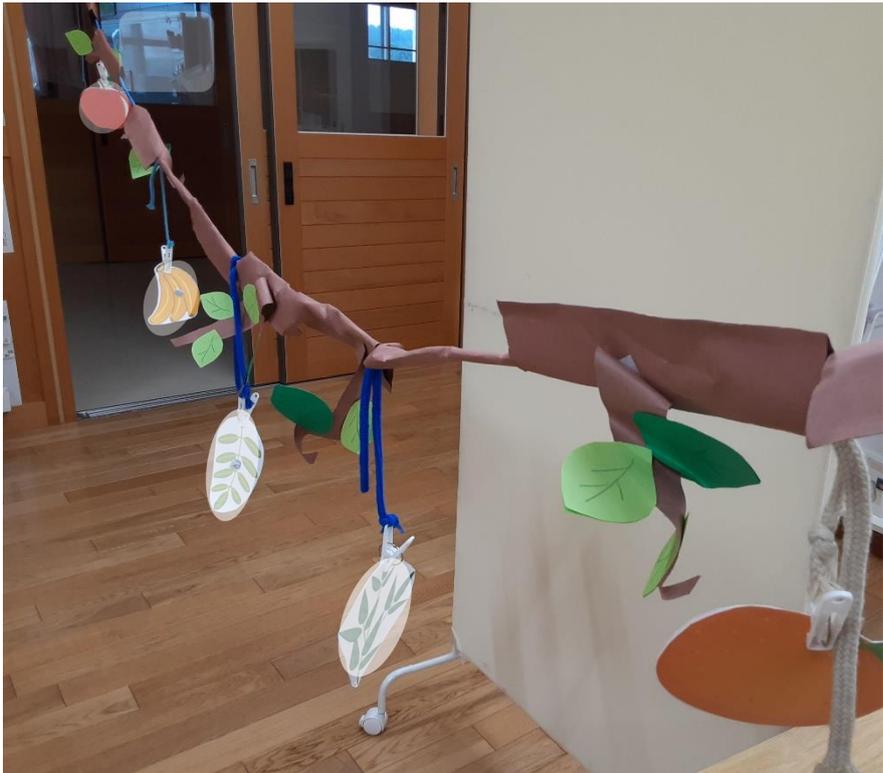
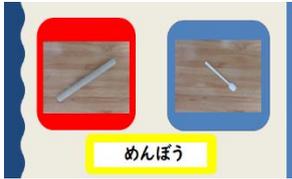


特別支援教育教材・教具展示 作品票

分類番号	R5-01	教科・領域等	遊びの指導	
教材・ 教具名	木の実キャッチ		制作者名	塚本 佳苗
			所属名	弘前第一養護学校
<p>1 教材・教具のねらい（対象含む）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・児童が好きな果物を選択し、果物カードを洗濯ばさみで挟めることができる。</li> <li>・児童が動物（猿等）になりきり、ジャンプをしながら果物カードを取ることができる。</li> </ul>				
<p>2 使い方（写真を含めて）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・自分で選択した好きな果物のカードを洗濯ばさみで挟み、ジャンプをしてキャッチする。</li> <li>・紐を揺らすことで、風に揺られている木の動きを表現する。</li> </ul>				
				
<p>3 その他（工夫点、留意事項等）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・児童の身長に合わせて、紐の高さを調節した。背の高さが同じくらいの児童同士でペアを組むようにした。</li> <li>・ジャンプを引き出すために、取れそうで取れない絶妙な動きで、紐を縦や横に揺らした。</li> </ul>				

特別支援教育教材・教具展示 作品票

分類番号	R5-02	教科・領域等	図画工作、生活単元学習
教材・ 教具名	りんごをの廃棄物を再利用しよう	制作者名	斎藤 あゆみ
		所属名	弘前第一養護学校
<p>1 教材・教具のねらい（対象含む）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・異学年（小学部高学年重複グループ）と交流し合い、一つの単元に取り組むことで、人との関わりの伸長をねらう。</li> <li>・多様な授業展開が期待できる単元を設定することで、児童一人一人が考え、実行していく力を育むことをねらう。</li> </ul>			
<p>2 使い方（写真を含めて）</p> <p>りんごの栽培過程で出る廃棄物を再利用する活動を計画。 「りんごの灰を使った陶芸体験」と「りんごの摘果の実を使った花炭づくり」を小学部高学年重複グループで実施。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>制作体験を通して、造形的な見方・考え方を広げることをねらい、図画工作の授業を展開。また体験活動を伴う利点を活かし、国語的な要素や算数的な要素を盛り込む。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>制作後の作品は生活単元学習で「作品をどのように発信していくか」を取り上げることとし、グループに分かれて「ポスター発表」と「プレゼント」の活動に取り組んだ。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>今回は「りんごの灰を使った陶芸体験」と「りんごの摘果の実を使った花炭づくり」を実施したが、</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>① りんごの廃棄物を利用した活動</li> <li>② 体験活動で伸ばしていきたいところ</li> <li>③ 制作後の作品をどのように扱うか</li> </ol> <p>それぞれのところで、切り口が多様にある学習活動だと考える。</p>			
<p>3 その他（工夫点、留意事項等）</p> <p>学級単独での活動よりも、児童数、教員数が増えるため、それぞれの児童、教師の願いの、どの部分に焦点を当てていくか話し合う時間を大切にした。</p>			

分類番号	R5-03	教科・領域等	自立活動	
教材・ 教具名	れんしゅうてぶくろ小、大		制作者名	鳥潟和子
			所属名	弘前第一養護学校
<p>1 教材・教具のねらい（対象含む）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 5本指てぶくろを一人でつけられるようになる。</li> </ul>				
<p>2 使い方（写真を含めて）</p> <p>①指の長さが短くてぶくろから練習する。</p> <p>②一人で着用できるようになったら、指の長さを少し長めにする。</p>  <p>③「②」ができるようになったら、また指の長さを長いものにする。</p> 				
<p>3 その他（工夫点、留意事項等）</p>				

特別支援教育教材・教具展示 作品票

分類番号	R5-04	教科・領域等	自立活動	
教材・ 教具名	すいか割り		制作者名	葛西亜矢
			所属名	弘前第一養護学校
<p>1 教材・教具のねらい（対象含む）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・目と手の協応動作</li> </ul>				
<p>2 使い方（写真を含めて）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・スイカの頭の部分が磁石で付いており、棒で軽く叩くと割れる仕組みになっている。</li> <li>・磁石を付け直すと繰り返し使用できる。</li> </ul> <div data-bbox="496 987 1177 1747" data-label="Image"> </div>				
<p>3 その他（工夫点、留意事項等）</p>				