

|   | 教材・教具                 |                                                                                      | 概要                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | グリップセレクションBOX(sanwa)  |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・鉛筆などの持ち方補助具です。</li> <li>・握り込んでしまう方、掴む行為が苦手な方におすすめします。</li> <li>・くぼみに指がフィットするため、書きやすくなります。</li> <li>・グリップを使うことで指が滑らなくなるため、余分な力が入らず、指への負担も少なくなります。</li> </ul>                                                                                                                               |
| 2 | NEW たんぐらむ(くもん出版)      |     | <ul style="list-style-type: none"> <li>・形、大きさが異なる木製の7枚のピースを使ってシルエットを作るパズルです。</li> <li>・最初は付属の「ガイドボード」を使い、切り抜かれた穴にピースがはまるように考えて置きます。穴にはめていくことで、小さなお子さまでも正解、不正解がわかりやすく「できた!」という達成感が得やすくなっています。</li> <li>・自然に図形感覚や考える力が付いてきます。</li> </ul>                                                                                            |
| 3 | エンジョイジオボード(理学館)       |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・ジオボードは、5行5列、合計25本のピンに複数の輪ゴムをかけて図形を完成させる学習用教材です。</li> <li>・学習のつまずきを訴える児童生徒は、形態や空間を把握し、イメージするのが苦手なケースが多く見られます。ジオボードは形態や空間をイメージする力の発達を促すのに効果的な教材のひとつです。欧米では、通常学級での学習の補助教材や発達障害教育の教材として広く使用されています。</li> </ul>                                                                                 |
| 4 | G-Speak(S&S株式会社)      |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>・ドットコードが印刷された教材やシールなどをタッチすると、対応する音声データを再生します。録音機能もあります。</li> <li>・言葉で自分の思っていることや要求が伝えられない、一度で話を理解できない、何度も繰り返し確認したいときなどに利用できます。</li> <li>・不安や緊張で話せない子の音声支援や一人学習にも活躍します。また、視覚障害や読みに困難さがある子どもたちへの対応でも利用されています。</li> </ul>                                                                     |
| 5 | 表情マグネット(クリエイションアカデミー) |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>・非言語で自分の感情を表現でき、直感的に使用できる教材です。</li> <li>・子ども達が自分の感情を言葉で表現したくても、難しい場合がよくあります。表情のイラストを見せながら「今の気持ちをこの中から選んでごらん?」と問いかけることで、言葉を使わずに気持ちを表現できるようでしょう。</li> <li>・「表情シート」のひとつひとつの表情を、黒板などに貼れるマグネットシートになっています。</li> <li>・1枚が19×19cmとサイズが大きいので遠くからでも見やすく、教室などの広い場所で使用するのに適しています。主に指導者向けです。</li> </ul> |

常設展示教材・教具一覧

令和5年12月

|    |                                      |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6  | チェインジングボード(株式会社アシスト)                 |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・本を立てかけたり、絵を描いたり、ものをくっつけて遊べる角度調整式の書見台です。</li> <li>・場面に応じて、付属ボード(ホワイトボード、穴あきボード、マジックボード、透明ボード、コルクボード、ビッグボード)に差し替えることができます。</li> <li>・水平～90度まで、角度の調整ができます。</li> </ul>                                                          |
| 7  | バランスクッション(Gakken)                    |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・立って使用したり、座って使用したりすることができます。</li> <li>・バランス感覚を養う「バランストレーニング効果」や突起を利用した「マッサージ効果」が期待できます。</li> <li>・空気注入量により負荷(難易度)変更が可能です。</li> </ul>                                                                                         |
| 8  | ハートリーフクッション(パシフィックサプライ株式会社)          |     | <ul style="list-style-type: none"> <li>・座位保持や姿勢の調整に困難がある場合、本を読む眼の動きや、文字を書く手の使い方など、学習に影響を及ぼします。このクッションは、自発的に姿勢を保持し、調整しやすくなるように座面形状を工夫したクッションです。</li> <li>・授業中や作業中の姿勢保持が容易になり、集中力がアップしたり、手作業がしやすくなったりします。</li> <li>・どこでも持ち運びができ、教室のいすだけでなく体育館の床などでも使用できます。</li> </ul> |
| 9  | ストレスリリーサー(販売:発達障害サポートショップFLY!BIRDほか) |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・気分を換えたいときやリラックスしたいとき、感情が爆発しそうなときに、ギュッと握ることで、気分をスッキリさせたり、気分を落ち着かせたりすることができます。</li> <li>・ラグビーボール・ハート・スターの3つの形があります。</li> </ul>                                                                                                |
| 10 | めもりタイマー(株式会社内田洋行)                    |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>・タイマーを設定すると、めもりバー(インジケーター)が残り時間に合わせて減っていくため、残り時間が視覚的にわかります。設定時間を100%として、めもりバーが減っていきます。</li> <li>・時間を数と量の2つの側面から確認することができます。</li> <li>・リピート機能、ループ機能、中間音機能が付いています。</li> <li>・机、卓上、壁フック、黒板など、どんな場所でも設置できます。</li> </ul>          |

|    |                         |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11 | 大画面大音量タイマー(株式会社インテック)   |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・3つの設置方法(壁掛、置型、マグネット)を選べます。</li> <li>・タッチ式フラットパネル仕様で、操作が簡単です。</li> <li>・音量は大、中、小、無音の4段階から選択できます。最大音量は100dBでグラウンドなど、中音量は85dBで体育館など、小音量は70dBで教室などに適しています。</li> <li>・音の長さは、5秒、15秒、30秒、60秒の中から選択でき、利用場面によって自由に使い分けられます。</li> <li>・インターバルタイマー(任意でセットした複数のタイマーを順番に実行していくことのできるタイマー)機能が搭載されています。最大で6種類のタイマーを組み合わせでセットすることが可能です。</li> </ul> |
| 12 | タイムタイマー モッド(TIME TIMER) |     | <ul style="list-style-type: none"> <li>・小型のタイマーです。</li> <li>・残り時間が一目で分かるタイマーです。</li> <li>・赤い部分が消えたらタイムアップとなり、アラーム音を"ON"にしている場合はアラーム音でお知らせします。</li> <li>・短めのアラームなので音に過敏なお子様にも安心です。</li> <li>・秒針音(カチカチ音)が気にならない静音設計です。</li> </ul>                                                                                                                                            |
| 13 | タイムタイマープラス(TIME TIMER)  |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・残り時間が一目で分かるタイマーです。</li> <li>・色の付いた部分が消えたらタイムアップとなり、アラーム音でお知らせします。</li> <li>・時間認識の苦手なお子様の時間管理等に活用できます。</li> <li>・秒針音(カチカチ音)が気にならない静音設計なので集中できます。</li> <li>・アラーム音は調整可能でON/OFF機能付です。</li> <li>・1周5分から120分まで種類が豊富です。</li> </ul>                                                                                                        |
| 14 | タイムタイマー(TIME TIMER)     |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>・残り時間が一目で分かるタイマーです。</li> <li>・赤い部分が消えたらタイムアップ! アラーム音を"ON"にしている場合はアラーム音がお知らせします。</li> <li>・短めのアラームなので音に過敏なお子様にも安心です。</li> <li>・秒針音(カチカチ音)が気にならない静音設計です。</li> </ul>                                                                                                                                                                   |
| 15 | Qリング(株式会社ゴムQ)           |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>・鉛筆等の持ち方補助具です。指への固定具としても利用が可能です。</li> <li>・Qリングを使用することで、正しい持ち方である「3点固定」へと促す効果があります。</li> <li>・筆圧が極端に低い方には筆圧の上昇効果が、筆圧が極端に高い方には筆圧の低下を促す働きもあります。</li> <li>・歯ブラシやスプーンなど、日常生活のあらゆる場面で補助具としてお使いいただけます。</li> </ul>                                                                                                                         |

常設展示教材・教具一覧

令和5年12月

|           |                                                   |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>16</p> | <p>よめる かける ABC英語れんしゅうちょう(認定NPO法人リヴォルヴ学校教育研究所)</p> |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>・対象は小学校高学年～中学校3学年。</li> <li>・「目からのヒント」と「耳からのヒント」の両方を生かして、アルファベットの「b」と「d」などの混乱を防ぎます。</li> <li>・音と文字との関係性(フォニックス)の基礎を押さえます。</li> <li>・まぶしさや文字のちらつきを抑えるため、4線内を薄いブルーに着色。</li> <li>・母音字の文字枠はブルーに、子音字の文字枠はグレーに着色、英単語が母音字と子音字の組み合わせから構成されていることを意識付けます。</li> <li>・書きやすく読みやすいユニバーサル・デザイン書体を採用。</li> <li>・様々な情報を統合し、学び取る力を伸ばします。独自の文字枠を生かして書く練習もできます。</li> </ul> |
| <p>17</p> | <p>Qスケール15(株式会社ゴムQ)</p>                           |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・両面シリコンゴムに覆われているため、軽く押さえるだけで、十分な滑り止め効果があります。滑りにくいいため、まっすぐな線を引くことができます。</li> <li>・定規本体の重心が目盛り方向になるように設計されており、定規を軽く押さえるだけで、より力が加わるようになっています。</li> <li>・定規の手前を上から押さえることで、定規本体の反対側が浮くようになっており、定規をよりつまみやすく、持ち上げて移動しやすくなっています。</li> </ul>                                                                                                                    |
| <p>18</p> | <p>Qコンパス(株式会社ゴムQ)</p>                             |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>・コンパスを片手で動かすことが苦手な方におすすめです。市販のコンパスに装着できます。</li> <li>・持ち手が大きく安定して円が描けます。4つの面があるので持ちやすいようです。</li> <li>・取り外し可能です。</li> <li>・使い方は、①Qコンパスを市販のコンパスの持ち手にしっかり差し込みます。②Qコンパスを両手で持ちかえながら少しずつ円を描いていきます。</li> </ul>                                                                                                                                                 |
| <p>19</p> | <p>ロック式コンパス ロックパス(Raymay Fuji)</p>                |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>・サイズを測り、ネジで角度を固定することで、ブレずにきれいな円が簡単に描けます。</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p>20</p> | <p>スーパーコンパス くるんパス(SONIC)</p>                      |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>・円を描きやすい。</li> <li>・「くるんキャップ」搭載で、握って、くるんと、回すだけ。</li> <li>・くるんキャップは鉛筆の安全針キャップにもなります。</li> <li>・回しやすい大型の鉛筆固定用ネジは外れない工夫がされています。</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                |

|    |                           |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 21 | Casta(カスタ)(長谷川刃物株式会社)     |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・カバーを付けたままでも切れる安全設計です。左右のスリットにより紙などの切り進みも可能です。</li> <li>・刃はフッ素コーティングされており粘着物を切ってもべた付きにくく、くっ付いて切れ味が悪くなるという事はありません。</li> <li>・2本のスプリングにより自然にはさみが開きます。指や手首に負担がかからないので握力の弱いお子様や高齢者、手の不自由な方などに優しい設計です。※閉じる力の負担が少なくなるように最適な重さになっています。</li> <li>・机に置いた状態でも切れます。また、切る度に音が鳴るので目が不自由な方もお使いになれます。</li> </ul> |
| 22 | みんなのはさみ(日本利器工業株式会社)       |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・手の力の弱い人も、だれでも、みんなが使える、ユニバーサルデザインのはさみです。</li> <li>・ハンドルの幅が広いので、刃を開いた状態で自立します。自立する幅の広いハンドルと指掛けを利用することで、握力の弱い人でも使うことができます。</li> <li>・リング状のハンドルはバネ板になっており、押し付けるだけで切れる構造です。</li> <li>・ハサミは右利き、左利き兼用です。</li> </ul>                                                                                     |
| 23 | デジタル耳せん MM 1000(KING JIM) |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・環境騒音だけを約90%カットして、“騒音は消えて、必要な声は聞こえる”新しいタイプの耳せんです。</li> <li>・どんな場所でもスイッチひとつで、雑音だけをカットします。</li> <li>・集中したい時、リラックスしたい時にいつでもお使いいただけます。</li> </ul>                                                                                                                                                     |
| 24 | イヤマフ(PELTOR)              |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>・子供の耳を守る、小児専用イヤマフです。非常に軽量に作られています(重量:約180g)。</li> <li>・周囲の不快感な音刺激をカットしてくれるので、大きな音が苦手な方にとっては、音から自分を守るツールの一つとなっています(遮音性:21dB)。</li> <li>・映画館やライブ、スポーツ観戦など大音量が気になる時にも使用できます。</li> <li>・対応年齢:小学校低学年まで・色:ネオンピンク、ネオングリーン</li> </ul>                                                                     |
| 25 | デジタル耳せん MM 2000(KING JIM) |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>・環境騒音だけを約95%カットして、“騒音は消えて、必要な声は聞こえる”新しいタイプの耳せんです。</li> <li>・本体はケーブル一体型で、小さく軽量です。</li> <li>・どんな場所でもスイッチひとつで、雑音だけをカットします。</li> <li>・集中したい時、リラックスしたい時にいつでもお使いいただけます。</li> </ul>                                                                                                                      |

常設展示教材・教具一覧

令和5年12月

|    |                        |                                                                                    |                                                                                                                                                             |
|----|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 26 | Mahora(まほら)(大栗紙工株式会社)  |  | <p>・発達障害当事者の方の声から生まれたノートです。・「レモン」「ラベンダー」「ミント」の3種類の色があり、目の負担を軽減する国産色上質紙を使用しています。・書いている行の識別がしやすく、使い方を自由にアレンジできます。</p>                                         |
| 27 | カラーパールーペ(共栄プラスチック株式会社) |  | <p>・倍率:2倍、本体全長:21cm(A4サイズ短辺対応)<br/>         ・1行1行を読取りやすく、細かい文字、文章を読み取るのに最適です。<br/>         ・パールーペ中央のカラーのラインと文字を重ねることで、瞬時に文字を読み取ることができ、行の読取りのストレスを軽減します。</p> |
| 28 | リーディングトラック(キハラ株式会社)    |  | <p>・読みたい行に視点を集中させることで、読み飛ばし防止になり、集中して文字を読むことができます。<br/>         ・自分で読みやすい色を選び、使用します。</p>                                                                    |